

2025

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper : DSCC-3

(Reporting and Editing)

Full Marks : 75

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০

- (ক) ডেটলাইন কী?
- (খ) পেজ-থ্রি সাংবাদিকতা কী?
- (গ) ক্রোড়পত্র কী?
- (ঘ) ভারতের দুজন তদন্তমূলক সাংবাদিকের নাম লেখো।
- (ঙ) ক্রাইম বিট কী?
- (চ) PTI ও UNI কবে কাজ শুরু করেছিল?
- (ছ) সিডিকেটেড কলাম কী?
- (জ) সম্পাদকীয় কী?
- (ঝ) দুজন বিদেশ বিখ্যাত সংবাদদাতার নাম লেখো।
- (ঞ) 'নিউজ কো-অর্ডিনেটর' কে?
- (ট) 'মতামতধর্মী' লেখা বলতে কী বোঝো?
- (ঠ) ফটোসাংবাদিকতা কী?
- (ড) 'স্পট নিউজ' কী?
- (ঢ) 'জাম্প হেডলাইন' কী?
- (ণ) কৃষি প্রতিবেদন কী?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (প্রতিটি ২৫০ শব্দের মধ্যে) :

৫×২

- (ক) ব্যাখ্যামূলক প্রতিবেদন
- (খ) উত্তর সম্পাদকীয়
- (গ) পরিবেশমূলক প্রতিবেদন

Please Turn Over

(4887)

(ঘ) বিদেশ সংবাদদাতা

(ঙ) মানবিক আবেদনমূলক সংবাদ।

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১৫×৩

- (ক) “নিউজ এডিটরকে নিউজরুমের ভরকেন্দ্র বলে বিবেচনা করা হয়।” — একটি আধুনিক সংবাদপত্রে একজন নিউজ এডিটরের প্রধান ভূমিকা, দায়িত্ব এবং চ্যালেঞ্জগুলি বর্ণনা করে এই উক্তির যথার্থতা বিচার করো।
- (খ) রিপোর্টার ও ডেস্কের মধ্যে সেতু হিসেবে চিফ রিপোর্টারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা আলোচনা করো। দৈনিক সংবাদ কভারেজ, পরিকল্পনা ও অ্যাসাইমেন্টের নিরিখে ব্যাখ্যা করো।
- (গ) “সংবাদপত্রে কপি এডিটরের ভূমিকা খুবই গুরুত্বপূর্ণ, যদিও তারা জনসাধারণের দৃষ্টির আড়ালে থাকেন।” — এর প্রেক্ষিতে একজন কপি এডিটরের বহুমুখী দায়িত্ব ব্যাখ্যা করো।
- (ঘ) ম্যাগাজিন প্রতিবেদন এবং সংবাদপত্র প্রতিবেদনের মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা করো উদাহরণসহ।
- (ঙ) সংবাদ সংগ্রহের ক্ষেত্রে বিভিন্ন বিটের প্রয়োজনীয়তা কী? এ ব্যাপারে বিশেষীকরণের ফলে সংবাদের সূত্রের সঙ্গে বাড়তি যোগাযোগ কি সাংবাদিকতার মান বাড়ায়? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer **any ten** questions :

2×10

- (a) What is dateline?
- (b) What is Page-3 journalism?
- (c) What is supplementary page?
- (d) Write the names of two investigative reporters in India.
- (e) What do you mean by ‘Crime beat’?
- (f) When PTI and UNI started their journey?
- (g) What is syndicated column?
- (h) What is editorial?
- (i) Write the name of two renowned foreign correspondents.
- (j) Who is called ‘News Co-ordinator’?
- (k) What do you mean by ‘Opinion piece’?
- (l) What is photo journalism?
- (m) What is ‘spot news’?
- (n) What is ‘jump headline’?
- (o) What is agricultural reporting?

2. Write short notes on *any two* of the following (each within 250 words):

5×2

- (a) Interpretative Reporting
- (b) Post Editorial
- (c) Environmental Journalism
- (d) Foreign Correspondence
- (e) Human Interest Story.

3. Answer *any three* questions from the following :

15×3

- (a) "The News Editor is considered the nerve center of the newsroom."— Elaborate this statement by detailing the key roles, responsibilities, and challenges faced by a News Editor in a modern newspaper house.
 - (b) Describe Chief Reporter's pivotal role as a bridge between the field reporters and the news desk. Discuss his core responsibilities in planning, assigning and overseeing daily news coverage.
 - (c) "The role of a copy editor is crucial, yet often unseen by the public."— Explain the multifaceted role of a copy editor.
 - (d) Compare the Magazine reporting and Newspaper reporting with suitable examples.
 - (e) Why are different 'News Beats' necessary? Does specialization improve the quality of reporting through better contacts with news sources? Discuss with examples.
-

2025

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

Paper : DSCC-4

(Communication, Media and Society)

Full Marks : 75

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০

- (ক) গাণিতিক জ্ঞাপনের মডেল কে প্রস্তাব করেছিলেন?
- (খ) শ্যানন-উইভার মডেলের একটি প্রধান সমালোচনা করো।
- (গ) ম্যাকুয়েলের যে-কোনো একটি গণমাধ্যম প্রায়োগিক তত্ত্ব উল্লেখ করো।
- (ঘ) হাইপোডারমিক নিডল মডেলের কেন্দ্রীয় ধারণা কী?
- (ঙ) কোন্ তত্ত্ব অনুযায়ী ওপিনিয়ন লিডাররা জনগণকে প্রভাবিত করে?
- (চ) সংকেত কী?
- (ছ) কোন্ মডেল শ্রোতাদের গণমাধ্যম নির্বাচন ও মাধ্যম ব্যবহারে সক্রিয় অংশগ্রহণকারীরূপে গুরুত্ব দেয়?
- (জ) কোড কী?
- (ঝ) NWICO কী?
- (ঞ) গেটকপিং তত্ত্বের মূল ধারণা কী?
- (ট) SMCR মডেলের প্রবক্তা কে?
- (ঠ) ম্যাকব্রাইড কমিশনের প্রধান কে ছিলেন? এই কমিশনে কে ভারতের প্রতিনিধিত্ব করেছিলেন?
- (ড) মিডিয়া কংগ্রেসমারেশন কাকে বলে?
- (ঢ) কর্পোরেট যোগাযোগের কনডুইট মডেলের প্রধান কাজ কী?
- (ণ) প্রেপভাইন মডেলের একটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) (প্রতিটি ২৫০ শব্দের মধ্যে) :

৫×২

- (ক) উদ্ভাবনের ব্যাপন তত্ত্ব
- (খ) প্রোপাগান্ডা মডেল
- (গ) গণমাধ্যম নির্ভরতা তত্ত্ব

Please Turn Over

(4888)

(ঘ) গণসমাজ

(ঙ) তথ্য প্রবাহে বিশ্বব্যাপী অসাম্য।

৩। নীচের যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) ব্যবহার ও সৃষ্টি তত্ত্বের ধারণা সংক্ষেপে আলোচনা করো। এই তত্ত্বের কী কী সীমাবদ্ধতা রয়েছে? ১২+৩
- (খ) উদাহরণসহ ম্যাকুয়েলের চারটি গণজ্ঞাপনের তত্ত্ব ব্যাখ্যা করো। ১৫
- (গ) সংকেতের সংজ্ঞা দাও। রোমান ইয়াকবসনের জ্ঞাপন মডেল ব্যাখ্যা করো। ৫+১০
- (ঘ) স্পাইরাল অফ সাইলেন্স তত্ত্ব ব্যাখ্যা করো। এটি গণমাধ্যমের মাধ্যমে জনমত রূপায়ণে কী প্রভাব ফেলে আলোচনা করো। ৯+৬
- (ঙ) উদাহরণসহ এজেন্ডা-সেটিং তত্ত্ব আলোচনা করো। ১৫

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer *any ten* questions :

2×10

- (a) Who proposed the Mathematical Model of Communication?
- (b) Name one major criticism of the Shannon-Weaver model.
- (c) Mention one of McQuail's theory on practical media operations.
- (d) What is the central idea of Hypodermic Needle model?
- (e) Which theory suggests that opinion leaders influence audiences?
- (f) What is sign?
- (g) Which model emphasizes the audience as active participants in selecting and using media?
- (h) What is Code?
- (i) What is NWICO?
- (j) What is the main idea of the Gate keeping theory?
- (k) Who proposed SMCR model?
- (l) Who headed the McBride Commission? Who was the Indian representative in the commission?
- (m) What is Media conglomeration?
- (n) What is the main function of the conduit model in corporate communication?
- (o) Mention one attribute of Grapevine Model.

2. Write short notes on (*any two*) (each within 250 words) :

5×2

- (a) Diffusion of Innovation
- (b) Propaganda Model
- (c) Media Dependency theory
- (d) Mass Society
- (e) Imbalance in global information flow.

3. Answer *any three* questions from the following :

- (a) Briefly discuss the concept of uses and gratification model. What are the limitations of this model?
12+3
 - (b) Explain McQuail's four theories of mass communication with suitable illustrations. 15
 - (c) Define sign. Explain Roman Jakobson's model of communication. 5+10
 - (d) Explain the Spiral of Silence theory. Discuss its implications for public opinion formation in mass communication. 9+6
 - (e) Discuss the Agenda-Setting theory with suitable examples. 15
-